

A mindennapok mindig hoznak valami újat. Amire nem számíthatunk előre. Az új év – túl a személyes fogadkozásokon – különösen. De itt az alkalom, hogy a tervtől eltérően egy újabb kiállításon, bemutathassuk munkáinkat! A nagy emlékü Budai Táncklub Berczik Sára Alapítványa idén széleskörű, előadásokkal gazdagított megemlékezést és kiállítást tervez.

TÁNC A V Á G Y A M O Z D U L A T M Ű V É S Z E T E

címmel. Helyszín: Budapest, II. Kapás utca 55. Ünnepélyes megnyitó: 2011. április 29. péntek 18 óra. A TypoSzalon a jubileumhoz kapcsolódva pályázatot hirdet, és meghívja alkotóit, hogy tipós, fotós, grafikai képpel mutassák be mondanivalóikat, véleményüket vagy emlékeiket.

A táncművészet (balett, kortárs tánc, tánctínház, színpadi tánc, néptánc, társastánc vagy modern tánc, a mozgásművészet) bármely válfaja témája lehet az alkotásoknak.

A terveket ezúttal is pdf vagy jpg dokumentumként kérjük egy előzetes válogatásra, amelynek – szándékaink szerint – április 1. péntek lenne a beadási határideje. A terveket egy később közölt tárhelyre kell küldeni. A méret 70x50 cm, ezúttal álló vagy fekvő formátumban is készíthető. Szívesen fogadunk irodalmi élmények alapján készült munkákat, manuális és digitális grafikákat, amelyeknek mondanivalója a rendezvénysorozat széles témaköréhez illeszkedik.

Tét nincs, díj most sem lesz. Tervezzetek, mutassátok be a mozdulatot, a mozgást a koreográfiát – állóképben! Engedjete a csábításnak, halljuk a zenét, érezzük a ritmust, szédüljünk el a tánc mámorító forgatagában! A munkák bekeretezésére a korábbi, Víziárosi Galériában bemutatott anyagokat használjuk fel, ezért csak a beválogatott alkotások kiprintelése lesz az alkotók személyes részvételi költsége.

Egyéb, a rendezvényre vonatkozó információk, előadások és programok a Typoszalón címen: Budapest, Keleti Károly utca 20/B. (Bornemisza Rozi) kaphatók. A csoportos kiállításon csak a pályázatra beadott munkákat tesszük ki. A Budai Táncklub, mint szervező a rendezői és válogatói feladatok felelősségét a Typoszalónra bízta.