

Alapítva: 1957

Főszerkesztő: Horváth-Tancsa Ágnes

E-mail: tancsa.agnes@mgonline.hu

Telefon: +36 70 316 1330

Korrekter: Endzsel Ernőné

Lapterv: Maczó Péter

Borítóterv: Kövi Krisztina

Szerkesztőbizottság: Gellér Róbert,
dr. Novotny Erzsébet, Németh László,
Szentendrei Zoltán, Topa Dénes, Tóth József

Kiadó

Papír- és Nyomdaipari Műszaki Egyesület

1114 Budapest, Bartók Béla út 41. fsz. 6.

E-mail: titkarsag@pnyme.hu

Felelős kiadó: Fábián Endre elnök

Nyomdai előkészítés: Kiss Gergely

Képfeldolgozás: Colorcom Media

Nyomdai kivitelezés: Alföldi Nyomda

4027 Debrecen Böszörményi út 6.

Felelős vezető: Pataki Lajos

Terjeszti

a Papír- és Nyomdaipari Műszaki Egyesület

Előfizethető online: www.mgonline.hu,

valamint a titkarsag@pnyme.hu címen

Egyes szám ára postázva: 1600 Ft

Éves előfizetés: 9400 Ft + áfa

Megjelenik évente hatszor

Külföldön terjeszti

a Batthyány Kultur-Press Kft.

H-1014 Budapest, Szentháromság tér 6.

Telefon: +36 1 201 8891

E-mail: batthyany@kultur-press.hu

Hirdetésfelvétel: a szerkesztőségben

Telefon: +36 70 316 1330

Index: 25537

ISSN 0479-480X (nyomtatott)

ISSN 2061-988X (online)

Belív: Europapier által forgalmazott

Garda Matt Art 115 g/m²

Borító kasírpapír: Europapier által forgalmazott

Garda Matt Art 150 g/m²

Előzők: Europapier által forgalmazott

IQ Print 140 g/m²

tartalom

<i>Tancsa Ágnes</i>	Hetven év	
	– változó világ, változatlan küldetés	3
<i>Tancsa Ágnes</i>	A szakmai sajtó első évtizedei	4
<i>Pesti Sándor</i>	Hetven év, egy szakmai közösség	6
<i>Tóth Gábor</i>	PNYME XLIII. Küldöttközgyűlés	12
<i>Tóth Gábor</i>	Tavaszi Gazdasági Konferencia – 2026	14
<i>Fábián Endre</i>	Amikor a két út egygyé válik...	20
	Tíz év, amely átrajzolta a nyomdaipart	22
<i>Tancsa Ágnes</i>	A biztonsági nyomdaipar elmúlt húsz éve	27
<i>Tóth József</i>	Flexó, a jövő analóg nyomtatási technológiája	30
<i>Tóth Gábor</i>	Shaping the Future with Books	38
<i>Selmeczi Géza</i>	Szitanyomtatás	40
<i>Kerényi Kata</i>	A signage útja a feliratos tábláktól	
	a komplex vizuális élményig	45
<i>Novotny Erzsébet</i>	ANY 175 – Pillanatképek a Nyomda életéből	48
<i>Szilágyi Judit</i>	A jövő szakembereit ma kell megszólítani	56
<i>Szilágyi Judit</i>	Társadalmi felelősségvállalás	
	a magyar nyomdaipar szolgálatában	61
<i>Szilágyi Judit</i>	Ahol a legjobbak versenyeznek	
	a legjobbakkal	62
<i>Békésy Pál</i>	Rántsuk le a leplet a színekonverzióról!	63
<i>Vasné dr. Tóth Kornélia</i>	A VI. Hatvani Kisgrafikai Biennálé (2026)	70
<i>Hordós Renáta</i>	A tudás, amely mozgásban tartja	
	a nyomda- és csomagolóipart	75
<i>Horváth Szabolcs</i>	A nyomógépek karbantartásának	
	oktatása a gépmesterképzésben	78
	Új fejezet a Schawk életében	80
<i>Kaposvári Edina</i>	A Komori új fejezete Magyarországon	82
<i>Kaposvári Edina</i>	A digitális könyvgyártás új mérföldkövei	
	– LYRA és SIRIO a Meccanotecnicától	86
<i>Szabó Szabolcs</i>	Tudom, mit nyomtatsz holnap?	90
<i>Kányási László</i>	PXL – Csak, ami kell	92
<i>Sándor Tibor</i>	A könyv marad, a gyártás változik	94
	Papírtól a raktárig	96
<i>Tancsa Ágnes</i>	Amikor a probléma már a levegőben van	98
	Visszatérés a Várba – 175 év egy kiállításban	100
<i>Voronko Vera</i>	Kazettás feliratok betűelemzése	102
<i>Kövi Krisztina</i>	Viktória's secret	112
<i>Kövi Krisztina</i>	Lássunk át a szitán!	120
<i>Tóth Gábor</i>	A magyar nyomdaipar 2025/2026	169