

Nyomdász maci a málnásban

LÁTOGATÁS A LIPCSEI NYOMDAIPARI MÚZEUMBAN – 2025

Éri Ingrid

Kedves Gutenberg-galaxis polgárok, engedjék meg, hogy Lipcse büszke szülöttjeként bemutassam Önöknek ezt a nyomdászlelkeknek kihagyhatatlan csodát.

A lipcsei nyomdaipari múzeum épülete 1921 szeptembere óta kisebb-nagyobb megszakításokkal működő nyomdaként, még az 1943-as bombázásokat is érintetlenül túlélve, a mai napig a „fekete művészet” historikus otthona.

Ötszáz év nyomdatörténetét három emeleten száz működő gép segítségével tanulmányozhatja a nagyérdemű, nyomdaipar iránt érdeklődő szak- és nem szakember.

A tapintható élményt igény esetén avatott és nagyon kedves szent őrült nyomdászok magyarázzák a laikusok számára is érdekfeszítő módon.

A gyűjtemény a három történelmi nyomtatási technikát: a magasnyomást, a mélynyomást és a síknyomást mutatja be.

Különleges eleme a kiállításnak a még teljes mértékben működő betűöntő műhely, ahol az olombetűk öntése még mind a mai napig kézi, illetve gépi eljárással is történik.



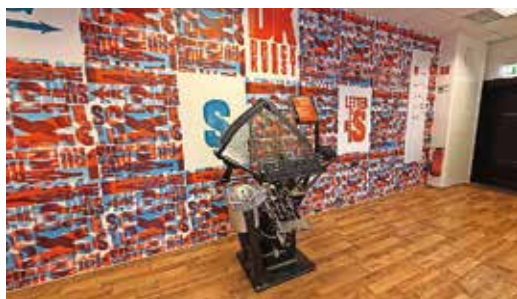


Végigkövethető a kiállított nyomógépeken a nyomtatás folyamata a nyomatlan ív felvételétől a készre nyomott ív kirakásáig. Az állandó kiállítás a különböző téglaysajtók mellett egy fából készült csavaros prést is bemutat, ami az ipari forradalom előtti nyomdaipari technikát képviseli. Neves nyomdagépgyártó cégek, mint a Heidelberg, az MAN vagy a Koenig & Bauer gépei idézik meg a 19. és 20. század nyomdaiparát.

A kalandvágyó látogató a szakemberek segítségével kipróbálhatja magát kéziszedőként is.

Egy teljesen felszerelt kézi kötészet is helyet kapott az intézményben. Több ezer darabos, egyedülálló ólom- és fabetűkészlete szintén szívet melengető látvány. A német nyomdaipar mai napig meghatározó gyártóinak például karbantartott, igazi nyomdászágú ősgépei mind-mind helyet kaptak a múzeumban.

A múzeum speciális projektje lipcsei nyomdaipari cégekkel karöltve a „gyakornokok hete”.





Leendő nyomdászok, médiaszakemberek és könyvkötők, a különböző vállalkozások gyakornokai eltöltenek hét napot a múzeumban, és elkészítenek egy brosúrát a tervezéstől, előkészítéstől kezdve a késztermékig ólomszedéssel. A „Lipcsei tipográfus napok”, időszaki kiállítások, különböző nyomdaiparhoz kapcsolható rendezvények teszik teljessé a kínálatot.

Nem azért, mert lipcsei születésű vagyok – na jó, azért is – ajánlom, kedves nyomdásztárs, ha kilátogatsz a legközelebbi Lipcsei Könyvvásárra, vidd a családot, és nézzétek meg a múzeumot, ki tudja, hátha itt fog kedvet kapni a következő





generáció, hogy aktív részese legyen a Gutenberg-galaxisnak és a dicső múlt gyönyörűsége emlékeit végignézzve, tapogatva tovább alakítsa szeretett „fekete művészetünk” – teljes szívemből hiszem – soha véget nem érő történetét.

Köszönöm, hogy felkelthettem a figyelmüket!

Werkstattmuseum für Druckkunst Leipzig
04229 Leipzig, Nonnenstraße 38
+49 341/2 31 62-0, +49 341/2 31 62-20
info@druckkunst-museum.de

Nyitvatartás: szerda, csütörtök, péntek: 10 – 17,
szombat, vasárnap: 11 – 17.

K É S A K C I Ó A K E M É N Y F É M N É L !

Kedves Partnereink!

Elérkezett hagyományos késakciónk ideje!

2025. 11. 03. és 2025. 12. 18. közötti megrendelés esetén

a HM, keményfém betétes kések árából 15%,

a HSS, gyorsacél kések árából 10% engedményt biztosítunk.

... mert vágni pontosan és szépen csak éles késsel lehet!!

A részletekért keressen megszokott elérhetőségeinken:

www.kemenyfem.hu

Telefon: +36 29 360 135

email: eri@kemenyfem.hu

KEMÉNYFÉM
KFT