



A Grafikarácsony közel kétszáz résztvevővel valósult meg, a debreceni, békéscsabai, székesfehérvári, fóti, dunakeszi, győri és budapesti szakirányú képzés diákjai és tanárai 128 fővel vettek részt az eseményen. A grafikai ipar neves képviselői és a nyomdaipar jeles szakemberei is megtisztelték jelenlétükkel az eseményt. A PIM (Petőfi Irodalmi Múzeum) csoportos múzeumlátogatási lehetőséget biztosított a rendezvényünk résztvevőinek és a FUGA (Budapesti Építészeti Központ) adott otthont a Magyar Grafika évzáró ünnepségének. Ezúton is köszönjük Asbóth Kristófnak és munkatársainak a gondos szervezést és a helyszín remek felkészítését a vendégek fogadására.

A délután nagy eseménye, a Papír karácsonyfadísz tervezési verseny eredményhirdetése és díjátadója volt. A 2024-es Papír karácsonyfadísz tervező verseny első helyezettje Fülöp Viktória.

Fülöp Viktória a Győri SZC Sport és Kreatív Technikum diákja. Felkészítő tanára Gergály Gábor. Az első helyezett terv stancolt papír karácsonyfadísz mellékletként minden Magyar Grafika olvasóhoz eljutott a decemberi számmal.

Ezúton is gratulálunk a munkához!

A Grafikarácsony támogatói:

Albert Erika • Bíró Bertold • Deszán Kft. • Lamitrade Kft. • Petőfi Irodalmi Múzeum • Papyrus Zrt. • Pátria Nyomda Zrt. • PNYME • Progreszszív Nyomda • Schawk Hungary Nyomdaipari Kft. • ScrollMAX Zrt. • Stanctech Kötészeti Kft. • Trodimp-R Kft. • Typonova Kft.

WORKSHOP ÁLLOMÁSOK

Bíró Bertold • Kézműves könyvkötés. Idén is a legnépszerűbb workshop volt. Bámu-



latos gyorsasággal készültek a kis keménytáblás könyvek, miközben rendkívül sok műhelytitkot ismerhettek meg a kézi könyvkötéssel ismerkedő diákok.

A **Pátria Nyomda és a Szily Kálmán Szakgimnázium Tótfalusi tagozata** játékos szakmai kvízzel tette színesebbé a programot.



Papyrus papírminták •

Minden, amit a papírról tudni kell. A papír érintése és csodá-



latos világa nagy érdeklődéssel övezett állomása volt a rendezvénynek. Szendrey Iringó és Hegyi-Kovács Tímea idén is a papír szerelmeseivé tették a hozzájuk érkezőket. Elkötelezettségük és lelkesedésük átragadt minden résztvevőre. Elmény volt a javából!



Schawk flexó nyomóforma készítés ♦ Végre élőben is érinthettek flexó nyomóformát, a nyomatképet ellenőrző mérőműszereket a grafikai tervezést tanuló diákok is! Nagyon hasznos és tanulságos volt rácsodálkozni a hajlékonyfalú csomagolóanyagokra mint nyomatmintákra. A flexó formakészítés világába kaphattak betekintést az érdeklődők ezen a szigeten. Külön köszönjük a frissítőket és a finom falatokat, amivel a rendezvény résztvevőinek kedveskedtek a Schawk munkatársai!



ScrollMAX ♦ A digitális vállalatirányítás a nyomdaiparban ma már nem csupán egy opció, hanem alapvető elvárás. A ScrollMAX lehetőséget ad a vállalatoknak arra, hogy versenyképesek maradjanak

a folyamatosan változó piacon. A szoftvert a Grafikarácsony résztvevői megismerhették élőben egy konkrét feladat, a Magyar Grafika decemberi számának előállítását tervezve.



Konica Minolta ♦ Az idei évben is részt vettünk kiállítóként a Grafikarácsony eseményen, ahol lehetőségünk volt személyesen találkozni az érdeklődő diákokkal és ismertetni velük az általunk használt technológiák egy részét, valamint betekintést nyújtottunk a grafikával és nyomdai előkészítéssel kapcsolatos folyamatokba.



Trodimp-R Kft. ♦ A Trodimp által a helyszínen működtetett Trotec Speedy 100-as típusú síkágvas lézergravírozó berendezésen Gyenes András és Pétervári László a helyszínen a Papír karácsonyfadász tervezési versenyre érkezett terveket keltette életre a Typonova Nyomda által biztosított kreatív kartonokon. A gyors és tiszta vágási élű papírdíszek hamar gazdára találtak, a tervezőknek különösen nagy öröm volt látni a kivágás folyamatát.

Albert Erika ♦ Önismereti és pályaeorientációs kérdezz-felelek. A workshop állomáson ingyenes, online kitölthető személyiségtesztet készíthettek az érdeklődők, önismereti kártyajáték segítségével és kérdezz-felelek nyomdaipari pályával, vagy pályán léttel kapcsolatban kerülhettek közelebb a megfelelő út választásához a diákok.



Műhelytitkok ♦ Típonaptár 2025. Személyes találkozás a Típonaptár alkotójával és a Magyar Grafika arculati vezetőjével: Maczó Péterrel.



Akkor még nem tudtuk, hogy ez egyben a búcsú is. A Grafikarácsonyra ellátogattak a tipográfia és grafikus szakterület neves képviselői is az alkotásukat tartalmazó Típonaptár tiszteletpéldányát átvenni a Mestertől.

