

# Kiborító borító

Németh László

**Ezekben a bizonytalan években mindenki kíváncsi, mit hoz a jövő. Egy „drupa nélküli”, információs tekintetben hosszasan száraz évszak után mindenki szomjazza az újdonságokat és pozitív híreket, miközben egyre vegyesebb jövőképet mutatnak a trendek a flexó területén is. Erre a helyzetre rezonálva készült figyelmet felkeltő, vitaindító címlapunk.**

Több mint nyolc esztendőt töltöttem flexó nyomógépek és laminálógépek tervezésével foglalkozó sikeres magyar cég kiváló csapatában, ahol számomra mindig az volt a legizgalmasabb kérdés, hogy milyen újdonságokat mutatnak be a nyomdagépgyártók, hogyan versenyeznek innovációkkal évről évre, és közben miként alakítják az aktuális trendeket.

Adta magát az ötlet, hogy a Magyar Grafika tematikus flexószámához képzeletbeli gépekről készítek illusztrációt, mely reflektál a jövő bi-

zonytalan és megosztó, néha nehezen befogadható trendjeire.

A képzeletbeli gép a CYBERFLEX nevet kapta. Legfőbb jellemzője, hogy kissé kifigurázza a túlaautomatizáltságot. A vezető német, svájci, olasz és spanyol gépgyártók a hatékonyságnövelés érdekében az automatizálást látják a legfőbb irányynak, melyet úgy próbálnak elérni, hogy a lehető legtöbb ponton igyekeznek robotokkal és fejlett szoftverekkel „emberteleníteni” a gyártási folyamatokat. Jó ez nekünk? Ezt a kétélű jelenséget próbálja megragadni a borító fókuszában egy humanoid robot és egy ember közötti párbeszéd, ahol egy üzemvezető hölgy számon kéri a humanoid nyomdász robotot. Tudjuk, hogy a vezető autógyártók már emberszerű robotokkal próbálkoznak a magas munkaerőköltség miatt és ez a trend, ha sikerrel jár, akkor idővel megjelenik a nyomdaiparban is. Valószínűleg ez nem így fog történni, és életszerűbb az, hogy a gép és ember együtt lesz igazán hatékony. Persze itthon a jó-





zan ész is azt diktálja, hogy azonnal legyintsünk erre, nálunk ez ugyan soha nem fog megtörténni (legalábbis nem ebben a formában), és pontosan ez mutatja az ellentétet és a hatalmas távolságot a vezető európai gépgyártók elképzelései és a mi kis hétköznapi valóságunk között.

Kell-e robot? Kell ez a sok automatizálás? Amikor már mindent robotok végeznek majd, és minden automatizált, akkor mi az, amivel a nyomdák egymással versenyezni tudnak? Miért válasszon minket a vevő? Hová vezet ez az egész?

Robot, vagy az ember hozza a profitot? Hogyan tudok olcsóbban termelni? Vagy valami más kell? Szoftver? AI? Spórolás? Mikor jönnek végre a termelékeny digitális gépek?

Pontosan ilyen és ehhez hasonló kérdésekkel foglalkozik ez a tematikus flexszámunk. Reméljük, kellőképpen vitaindító mindez és talán válaszokkal is szolgálhatunk cikkeinkkel.

Az utolsó nyomdász pedig kapcsolja le a világot! A robotok sötétben is jól dolgoznak...

