

Kedves Olvasónk!

A digitalizáció és robotizáció a csomagolóanyag-gyártás területét is jelentősen érinti. Ezzel a témával kiemelten foglalkozunk a 2024-es flexószimpóziumra megjelenő számunkban. A Kecskemét–Kiskőrös–Kecel helyszíneken megrendezésre kerülő rendezvény szakmai programjának kiemelt témája a flexótechnológiát érintő digitalizáció és robotizáció.

Ratkovics Péter prezentációja hasábjainkon is olvasható a hiperpersonalizációról, a mesterséges intelligencia és a robotizáció szerepéről és helyéről a flexótechnológiában. Trendeket és elemzéseket és vitaindító gondolatokat vet fel írásában szakfolyóiratunk szerkesztőbizottsági tagja, Németh László. E gondolatébresztő cikkek megbeszélésére remek alkalom lesz a flexószimpózium előadásait követő bankettvacsonya.

A Magyar Grafika nyomtatása a kiskőrösi Druk-Ker Nyomdában történik. A nyomdát bemutató cikkem túl bepillantást engedünk a kulisszák mögé a kivitelezés folyamatát bemutatva. Igazi paradoxon, hiszen azt az újságot tartja kezében az olvasó, aminek előállításának részleteiről is beszámolunk.

A jubiláló vállalkozásokat megszólaltató interjúkban több évtizednyi sikeres munka, fejlesztés és tudás birtokosai szólnak meg. Minden eset egyedi, mégis mindannyiunk számára hordoz tanulságot. Kívánunk további sikereket a szakma minden résztvevőjének! Ehhez a folyamatos fejlődés és együttműködés elengedhetetlen, aminek mozgatórugója a PNYME. Fontosak a közösségformáló beszélgetések, személyes találkozások, olyanok, mint az immár 26. alkalommal megrendezett Flexószimpózium. Találkozunk minél többször személyesen is a szakma eseményein!

Tisztelettel:

Martina Feludi U. Störice
főszerkesztő

