

A Regulyversum

MINDENT REGULYRÓL CÍMŰ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁS

Szőnyegi Zsófia

Fényképek: Tóth Máté

Reguly Antalt már 1843-ban „észak Kőrösi Csomájának” nevezték, hiszen elődjéhez hasonlóan önfeláldozóan kutatta a magyarság eredetét.

1819-ben, amikor Kőrösi Csoma Sándor elindult keletre, Szeder Fábián pedig megjelentette a palócokról szóló néprajzi leírását, a zirci ciszterci apátság ügyvédjének, Reguly Istvánnak fia született. Július 11-én keresztelték, Antal néven, hiszen keresztapja Dréta Antal zirci apát volt.

A Zirc főterén álló Reguly Antal Múzeum és Népi Kézműves Alkotóház barokk műemlék épülete az elmúlt években teljesen megújult, a főépületben 2021 őszétől már megtekinthető a „Regulyversum – mindent Regulyról” címmel a névadó kutató életútját, kutatói pályáját bemutató új, állandó kiállítás.

A kiállítás Reguly életét egyetlen nagy utazásként mutatja be, hiszen a 19 éves, frissen végzett jogászhallgató rövid nyugat-európai utazásából kerekedett ki északi kutatóútját, itthoni élete pedig – a palócok közé tett utazástól eltekintve – elsősorban Pesten telt, így munkássága valóban leírható egy utazással, sőt hogy irodalmi hasonlatot használjunk, egy „fejlődésregénnyel”. A nagy utazás alatt ugyanis az utazgató jogászból – rengeteg munka árán – elismert tudós lett. A kiállítás éppen az út alakulásának körülményeit, okait próbálja bemutatni: milyen háttérrel, milyen motivációval, milyen véletlenek, találkozások hatására, mennyi vívódással, gonddal, elszántsággal járta be Reguly ezt az utat? A kiállítás szövegezésében tág teret kapnak a Reguly-kéziratok, illetve a neki vagy róla írt levelek, amelyek apró részletei rávilágítanak a kalandos kutatóút háttérére is. A kiállítás anyagának gyöngyszemei a Reguly által gyűjtött tárgyak, de újabb kollekciók darabjai is kerültek a vitrinekbe, részben a múzeum saját gyűjteményéből, részben a Göcseji Falumúzeum Finnugor Néprajzi Parkjának anyagából.

A Reguly-életutat a kiállítás többféle módon mutatja be: az olvasni nem tudó kisgyermektől



a tudományos érdeklődésű felnőtt látogatóig mindenki számára alakítottunk ki tartalmakat: látványos grafikai és installációs elemeket, kézbe vehető játékokat, interaktív IT eszközöket és persze hosszabb magyarázó szövegeket is. A nyelvrokonságot bemutató teremben például az uráli (finnugor és szamojéd) nyelvekből hallgathatnak közös eredetű szavakat és példaszövegeket, vagy az Urál hegység dombortérképére vetített térképen követhetik Reguly útját. Játékos feladatokon keresztül tehetik próbára nyelvtanulási és térképezési adottságaikat azokon a problémákon keresztül, amelyekkel Reguly is találkozott: hogyan értsünk meg egy nyelvet szótár és nyelvtan nélkül? Hogyan rajzoljunk térképet műszerek nélkül, a lakosok elmondása alapján? Hogyan birkózzunk meg a zord természeti környezet hívásaival?

Az egyéni látogatók mellett a csoportokra is gondoltunk, így kifejezetten várjuk a tanulmányi kirándulásra érkező osztályokat, hogy a magyar nyelv és irodalom, a történelem, a földrajz és a honismeret tárgyakhoz kapcsolódó foglalkozások keretében ismerkedjenek meg nemcsak Reguly Antal életművével, hanem a nyelvirokság kutatásának módszereivel, a térképezés alapjaival, a finnugor nyelvű népek kultúrájával.

ALKOTÓHÁZ

A Reguly Antal Múzeum kétszintes barokk főépületéhez egy földszintes épületszárny is csatlakozik, ahol a 2000-es évek elején a Bakonyra jellemző népi kismesterségek műhelyei kerültek kialakításra. A 2013 és 2019 között zajló felújítási munka eredményének köszönhetően ma már felújított műhelyekben tudjuk fogadni az érdeklődőket. A felszerelt fazekas-, szövő-, bognár-, kovács- és mézeskalácsos műhelyeinkben rendszeresen tartunk foglalkozásokat, tanfolyamokat. Célunk, hogy az alkotás bárki számára elérhető legyen. Fontos hivatásunk a környékbeli népi mesterségek életben tartása. Az alkotóház elsősorban a népi kézműves-ségre fókuszál, de nyitottak vagyunk kortárs alkotóművészet befogadására is. Az egyes műhelyek a bemutatókon és foglalkozásokon túl helyet adnak az adott mesterségről szóló kiállításnak is. Utóbbihoz „Műhelytitkok” néven izgalmas tárlatvezetés is kérhető, mely szemléletesen mutatja be e lassan feledésbe merülő kismesterségeket.

REGULY MÚZEUM KÁVÉZÓ

2022. június 25-én, a Múzeumok Éjszakáján nyitott meg az intézmény saját kávézója, a Reguly Múzeum Kávézó. A több mint 250 éves épület alsó szintjén, a múzeumi bolt mögött kialakított helyiség és a hozzá tartozó faburkolatú terasz a múzeum épületegyüttesének zárt belső udvarára nyílik. Az udvar csendes oázis a város szívében: gyönyörű virágoskerttel ideális helyszín beszélgetésekhez, találkozásokhoz. A vendéglátóhely kínálatában kávék, teák, frissítők és sütemények is megtalálhatók.

MEGVÁLTOZOTT JEGYÁRAK

Regulyversum – mindent Regulyról

- ◆ Teljes árú belépőjegy: 1200 Ft
- ◆ Kedvezményes belépőjegy: 600 Ft
- ◆ Belépőjegy zirci lakosoknak: 150Ft
- ◆ Múzeumpedagógiai foglalkozás: 900 Ft
- ◆ Tárlatvezetés (előzetes bejelentkezés szükséges, maximum 20 fő): 6000 Ft

Műhelytitkok – Látogatható Raktár

- ◆ Teljes árú belépőjegy: 900 Ft
- ◆ Kedvezményes belépőjegy: 450 Ft
- ◆ Kézműves foglalkozás (előzetes bejelentkezés szükséges): 1200 Ft
- ◆ Várostarténeti séta: 900 Ft

