

TABLE OF CONTENT

3 *Viktória Faludi*: Dear Reader,
 4 *Viktória Faludi*: Intergraf Digiflex Kft./Ltd.
 8 *Viktória Faludi*: Kartonpack Dobozipari Nyrt./Box Industry Printing Plc
 12 *Viktória Faludi*: Digital finishing at the highest level – PrintPix Nyomda
 15 *Dieter Finna*: Label making system finds a way into the folding box market
 19 *Viktória Oláh*: Graphic design for all seasons
 22 Real?
 27 *Viktória Faludi*: HD-Honti Printers
 32 *Tímea Kovács*: Colour printing – uncoated, high volume paper?
 38 *Dr. habil. Csaba Horváth*, *Dr. habil. László Koltai*: Five trends
 46 Manager conference
 51 *Pál Békésy*: Do you measure always twice, always twice?
 54 *Kristóf Czimbalmos, dr. Ákos Borbély*: A look into the colour differences caused by lamination
 62 *Lajos Major, Serge Serov*: Loud
 67 *Kornélia Vasné Tóth*: Book recommendation
 70 *Péter Maczó*: ... and to the people goodwill

INHALT

3 *Viktória Faludi*: Liebe(r) Leser(in)!
 4 *Viktória Faludi*: Intergraf Digiflex Kft./GmbH
 8 *Viktória Faludi*: Kartonpack Dobozipari Nyrt./Schachtelindustrielle Druckerei AG
 12 *Viktória Faludi*: Digitale Oberflächenerveredelung auf höchstem Niveau – PrintPix Nyomda
 15 *Dieter Finna*: Etikettenherstellungssystem findet einen Weg in den Faltschachtelmarkt
 19 *Viktória Oláh*: Grafiken für alle Jahreszeiten
 22 Echt?
 27 *Viktória Faludi*: HD-Honti Druckerei
 32 *Tímea Kovács*: Farbendruck – ungestrichenes Volumenpapier?
 38 *Dr. habil. Csaba Horváth*, *Dr. habil. László Koltai*: Fünf Trends
 46 Managertagung
 51 *Pál Békésy*: Tust du immer zweimal, immer zweimal messen?
 54 *Kristóf Czimbalmos, dr. Ákos Borbély*: Untersuchung der durchs Kaschieren verursachte Farbabweichungen
 62 *Lajos Major, Serge Serov*: Laut
 67 *Kornélia Vasné Tóth*: Buchempfehlung
 70 *Péter Maczó*: ... und guter Wille für die Menschen