

Diplomakiállítás

VISART MŰVÉSZETI AKADÉMIA, VIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ SZAK, 2017

Rubinstein Mónika

A francia–magyar VISART Művészeti Akadémia végzős évfolyama négyéves tanulmányait követően diplomavédés előtt áll.

A diplomakiállítás megnyitója 2017. május 25-én csütörtökön délután 18 órakor volt, a bevezetőt mondta Gombos Gáspár látványtervező, illusztrátor, a Visart tanára.

A VISART Művészeti Akadémia a párizsi Visart Paris (régebben Ecole d'Art Maryse Eloy) társintézménye, 2004-ben kezdte meg működését Budapesten. Vizuális kommunikáció szakán párhuzamosan négy szakirányt tanulnak hallgatóink: reklám, multimédia (animáció és web-design), csomagolás és grafikai tervezés (arculat, plakát, tipográfia, kiadvány), sikeres diplomavizsgájuk után francia diplomát szereznek.

A fiatal tervezők a vizuális kommunikáció különféle területein dolgoztak az elmúlt négy évben, a diplomastandon ezekből is mutatnak megoldásokat. Az iskolai feladatok mellett a végzősök bemutatják komplex diplomaprojektjüket, ami érdeklődési területüknek megfelelően szerteágazó: Nuutre névvel bio és öko étterem arculata, amely aeroponiás növénytermesztési eljárást használ, a Molecularium, ami egy orvosi konferenciára készített 3d animáció vagy

egy olyan bár, ami pozsgásokkal, kaktuszokkal, könnyen tartható növényekkel benépesítve egy relaxációs pont lehet a nagyvárosi nyüzsgésben.

Hallgatóink foglalkoznak olyan problémákkal, mint a nagyothalló gyerekeknek készült segédkönyv, ami a korai fejlesztésben segíthet; a Synedu, ami a színesztéziát és a memorizációs folyamatokat felhasználó oktatócsomag; vagy egy ismeretterjesztő könyvcsoomag a tudatos álmodásról.

Lesz egy variabilis, display betűcsalád négy karakterstílussal; a Csipkerózsika feldolgozása festett és animált részekkel egy könyvben, amely felnőtteknek szóló magyarázatokat is tartalmaz a mese mélyebb pszichológiai jelentésrétegéről.

Bemutatunk egy elképzelést Budapest utca- és házszámabláinak vizuális koncepciójára, ami az egyes városrészek építészeti, történelmi elemeit használja fel és lesz egy kiadvány Omoh címmel a budapesti queer techno közösség szubkultúrájáról.

A diplomakiállítás arculatát ebben az évben Németh Márton végzős hallgató készítette.

A 2017-ben diplomázók névsora: Blaski Bálint, Diósi Annamária, Görcz Andrea, Hajdú Lília, Halasy Jenő, Karajos Zsófia, Németh Márton, Rác Zsóé, Szemmelveisz Janka, Takács Viktor, Villányi Orsolya.



Villányi Orsolya: Csipkerózsika mese két szerepben című dolgozata