

Komplett digitális címkenyomda – kevesebb, mint egymillió forintból?

Hujder Zoltán

A legtöbb hagyományos ofsetnyomda és flexó címkenyomda, ahol még nem kezdtek bele a digitális nyomtatásba, biztosan találkozik a következő dilemmával.

Mindenképpen szükség lenne a technológia alkalmazására, de milyen sorrendet tartson a beruházási lépések indításának fázisában? Vegye meg először a drága berendezést, gyakoroltassa be profi színvonalon a technológiát és kezdje becserkészni a potenciális vevőket, vagy stimulálja a megrendelői igényeket és csak megfelelő biztos piac birtokában ruházzon be a digitális technológiába? Hasonló gondokkal szembesülnek a kezdő vállalkozások is.

Az első esetben a megrendelés hiányában álló drága berendezés és kiképzett munkaerő nem produkál árbevételt, nyereséget, hanem csak viszi a pénzt. A második esetben a vevők sürgetik a digitális termékeket, de a gyakorlatlan szakembergárda a drága, új berendezéssel csak a kezdeti gyermekbetegségekkel terhelt nyomtatminőséget tudja produkálni, amely visszalépet jelent az eredeti technológia termékminőségéhez képest is. Ez elrettenti a megrendelőt!

Nincs köztes megoldás? De van! Az amerikai Primera cég a magyar piacon is forgalmazza a nagyon egyszerűen kezelhető, tökéletes nyomtatminőséget biztosító, olcsó digitális termál-inkjet color nyomtatóját (LX900e). A készülék képes tekercsről tekercsre nyomtatni, 206 mm pályaszélességű nyomathordozóra (papírra, polietilénre, polipropilénre stb.), maximum 203 mm nyomatszélességben, 4800 dpi legfinomabb felbontással, 16,7 millió színárnyalattal, színenként külön festékkazettával. A nyomat felhasználható kültéren és belső térben is, két-három év garantált szintartóssággal.

Teljesítménye: óránként akár 1000–2500 nyomtatott color címke is lehet, a nyomat méretétől függően. Valóságos komplett címkenyomdának tekinthető ez a kis nyomtató. Mivel érzékelő



szenzorral is felszerelték, előre riccelt címkeanyagokra nyomtathat, akár kifutó motívumokat is. A bemutatott nyomtató egy feltekerescselővel együtt sem kerül még egymillió forintba sem!

Ez az összeállítás egy tipikus tanulószett, minőségi kompromisszumok nélkül. Kis szériájú egyedi termékek, címkék gazdaságos előállítására alkalmas. Jól kiegészíti a hagyományos nyomdáknak az eddigi nyomtatási eljárásokat. A kis szériák gazdaságtalan gyártását át lehet irányítani a digitális nyomtatóra, sok hasznos géppárt szabadítva fel ezzel a hatékony termeléshez.

Ugyanez a gyártó ajánlja a közepes, 30000–150000 db-os szériákhoz kifejlesztett color lézernyomtatót (CX1200e) 216 mm pályaszélességgel, 2400×600 dpi vagy 1200×1200 dpi felbontással, tekercsről tekercsre történő nyomtatási technológiával. Szoftvere lehetővé teszi az ICC színprofilok alkalmazását, valamint a Pantone színárnyalatok kompromisszummentes reprodukálását. Ez a nyomtató sem kerül még hatmillió forintba sem!

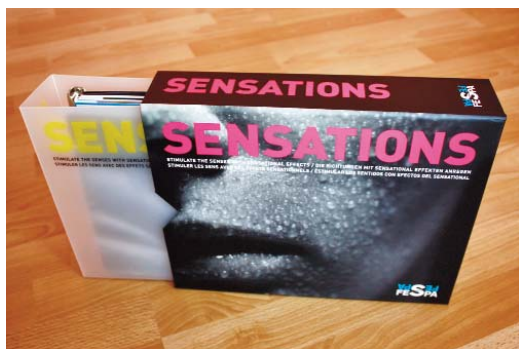
Biztos vagyok benne, hogy a digitális nyomtatás bevezetésének kockázata jelentősen csökkenthető, mert sem nagy tőkeigény, sem bonyolult technológia nem nehezíti a kezdők életét. További információkkal szívesen állok rendelkezésre minden érdeklődőnek.

A szita örök

FESPA-SZEMINÁRIUM BUDAPESTEN

Az Óbudai Egyetem adott otthont a FESPA magyarországi rendezvényének, amit a Magyar Szitanyomók Szövetsége szervezett. A szakmai előadások nemcsak szitatechnológiával dolgozó szakemberek számára mutattak be újdonságokat, a környezetvédelemtől az új marketing irányvonalakig több témáról esett szó a legfrissebb szakmai újdonságok nyomathatóságokkal szemléltetett bemutatóján.

Sensations címmel a FESPA nyomathatóságkatalógust adott ki, amivel a nyomatható, a festék és az eljárás rövid leírásával különleges és



figyelemfelkeltő effektusok, grafikai megoldások professzionálisan kivitelezett kollekcijához juthat, aki megvásárolja a kiadványt, aminek ára MSZSZ tagoknak 75 euro, nem tagoknak 100 euro. Érdeklődni a Magyar Szitanyomók Szövetségének titkárságán lehet. Telefon: 06 28 516 615



A mágneses címkéktől az érdes gyufagyújtó felületig, a fényre vagy hőre változó festékektől a strukturált felületeken át egészen a csillámporos díszítésig minden kivitelezhető különlegesség megtalálható a mintakollekcióban. A szemináriumon az albumot a FESPA képviselői mutatták be.

A rendezvény további érdekes előadásai a Torinói lepel reprodukciójától a szabadalmazási eljárás alatt lévő, új, lentikular elven működő 3D ofszet-szita nyomatok bemutatásáig számos újdonságot ismerhetett meg a hallgatóság.

Kovács György, aki nemcsak a Magyar Szitanyomók Szövetség, de a FESPA soros elnöke is, a rendezvény házigazdjaként visszatekintést adott a szövetség történetéről, és a jövőben alkalmazható új technológiai lehetőségekre világított rá. Későbbi megjelenéseinkben a bemutatott újdonságok színe-javával találkozhat olvasónk nyomathatóság formájában is.

