

Az új InkJet-technológiai irányzatokról

Ralf Schlözer

Ralf Schlözer, az InfoTrends kiadó On Demand Printing and Publishing részleg igazgatójának a nyomtatóeljárások összehasonlító elemzésével és előny-hátrány mérlegével foglalkozó cikke – többek között – megismerteti az olvasót a Kodak cég PROSPER márkájú új InkJet nyomógépcsaládjával is.



Ralf Schlözer

Az innovációs eredmények közreadását mindig nagy hírverés és „dobpergés” szokta kísérni. Így van ez a digitális nyomtatás területén is. Sajnos azonban nem minden lelkesedő közhírré tételt követi a gyakorlati megvalósulás is. A drupa 2008 keretében nyilvánosságra hozott újdonságokból is eddig csak kevés valósult meg, így aztán azok hamar el is tűntek a homályban. Ez még a Kodak esetében is így van, amely szintén büszkén mutatta be a drupán a *Stream* rendszerű újgenerációs InkJet rendszerét, amely azóta szintén ritkán tűnik fel a szaklapok vezércikkeiben.

Ez volt az egyik oka annak, hogy emiatt a Kodak július végén az ohioi Daytonban összehívott egy kis létszámú InkJet-technológia elemző szakemberekből álló eljárás- és termék-összehasonlító bizottságot.

A két napon át tartó esemény betekintést engedett a különféle InkJet-technológiákba, köztük a szóban forgó új Kodak-változatba is.

A Kodak Daytonban felsorakoztatta a digitális nyomtatóeljárásainak teljes skáláját, köztük az *SE platformú NEXPRESS-t*, amelyekkel sikerült erősen pozitív benyomást kelteni az értékelést végzőkben.

A vállalat beszámolt a legújabb fejlesztéséről is, köztük a VL gyártósorról, amely már kapható a kereskedelemben, és főképpen számlák, újságok és postai úton továbbított reklámtermékek (*Direct Mail, DM*) nyomtatására használható előnyösen. A Kodak a *Stream-technológiát* saját több éves fejlesztése után bocsátotta útjára.

Előnyei és termékskalája alapján ez is a drupa egyik kiemelkedő termékújdonságának bizonyult. Ezt a technológiát hamarosan eléggé szokatlan *PROSPER* név alatt fogják kereskedelmi forgalomba bocsátani.

Hangsúlyozni kell, hogy a Stream-technológián alapuló terméksorozat valójában már most ott szerepel a világpiacon, mert a „hátsó kapun” *PROSPER S10* néven szépen besurrantatták. Ez lényegében a maximálisan 305 méter/perc (azaz kb. másodpercenként öt méter) papírpálya-sebességű tekercofszet rendszerű nyomógépek részére kifejlesztett (cím, név stb.) benyomómű. Teljesítménye alapján nem felelne meg újságnyomtatásra vagy nagy sebességgel nyomtatott publikációk előállítására, de tökéletesen alkalmas különféle úrlapok, postai úton terjesztett (*Direct Mail*) reklámok, címkék előállítására keskenypályás gépekkel történő nyomtatás esetén. Prototípusát a drupán a *Müller Martini* tekercofszet gépén mutatták be 2008-ban. Időközben öt ilyen rendszert üzemeltetnek folyamatosan, ún. *béta-teszt* kísérleti üzemmódban. Közülük egyet a schwandorfi *meiller* cégnél.

Az öt benyomómű eddig összesen hatvanmillió oldalnyt nyomtatott. Az első hivatalos értékesítése Hongkongban történt, formanyomtatvány- és *Direct Mail*-gyártás céljaira. Eddig csak feketével nyomtattak, természetesen a rendszer bármely direktszín nyomtatására is alkalmas. Mivel minden nyomtatófej kb. 10 cm hosszú, szükség esetén több fej kombinációja is megoldható, ha arra szükség van.



Prosper S10

A digitális nyomtatás természetesen csak akkor lehet igazán izgalmas, ha négyszínnyomatató rendszerbe integráltan használják – ezzel a Kodak is tisztában van. A PROSPER XL Press néven olyan Stream-technológia alapú nyomtatórendszerek kifejlesztésén dolgozik, amely megfelel ennek a követelménynek. Közreadott specifikációi tagadhatatlanul lelkesítőek. A tervek szerint a tekercsszélessége max. 65 cm lesz, konfigurációja pedig 4x4. Ha a PROSPER Color XL valóban eléri a beharangozott sebességet, akkor – a percnkénti 200 méteres papírpálya sebességével ez lesz a világ leggyorsabb digitális színes InkJet nyomtatórendszere. Kereszt-szállirányú papír kétoldalas nyomtatása esetén ez a teljesítmény megfelel percnként 3600 darab A4 formátumú nyomtatnak, ami óránként 216 000 nyomatot jelent ebben a méretben. Ezek a számok a különféle természetes és nem kívánatos állásidő-vesztések nélkül értendők.

Ez idő szerint, természetesen, a Kodakon kívül, akad még legalább fél tucat más többszínű tekercsnyomó-inkjet rendszer gyártó is a piacon, amely hasonló teljesítményt képes nyújtani. Ami a Stream-technológiát és a PROSPER nyomógépet megkülönbözteti a többiektől, az

a *nyomatminőség*, amely bármely nyomathordozón, beleértve a mázolt (műnyomó) papírokat is, elérhető velük.

A drupán bemutatott nyomatminták egyértelműen alátámasztották ennek az állításnak a helytállóságát. A műszaki megoldás lényege – természetesen – a szupertitkos (*top secret*) kategóriába tartozik.

A Kodak számára a daytoni termékbemutató rendkívül előnyös volt, mert ott a PROSPER Color nyomógép prototípusával és egy íves ofszetnyomó géppel sikerült a világ minden tájáról összesereglett igen kritikus szakemberek számára bizonyítani a rendszer kiválóságát egy szupermarket számára nyomtatott négyoldalas szóróreklám (flyer) kiváló minőségével. Olyan nyomtatványról van szó, amelyet a világon szinte mindenütt látnak, mivel naponta több millió darab előállítására kerül sor belőle. Kiváló papírjára fotót, logókat és nagy fedett felületeket is nyomtattak. Az ofszettel és az inkjettel készült nyomatok minősége között egyáltalán semmiféle különbség nem volt! Közéleti vizsgálódás esetén annyit fel lehetett fedezni, hogy a PROSPER géppel nyomtatott árnyalatos területek talán egy kicsit kevésbé voltak egyenletesek, a szöveges részek denzitása viszont némileg magasabb volt az ofszetéhez viszonyítva. A különbségek csak szakember számára voltak észlelhetőek, a nagytól is felszerelt áruházi alkalmazottak semmiféle eltérést nem tudtak felfedezni. A végső bizottsági értékelés szerint tehát mindkét nyomtatóeljárással készült termék minőségének kereskedelmi értéke egyaránt kifogástalan volt. A két eljárással egyidejűleg készült más Kodak nyomatmintákkal kapcsolatban, beleértve egy



Prosper XL