

# A napilapok tipográfiája: A Népszabadság tipográfiai jellemzőinek kialakulása

Bara Annamária

*Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, 1117 Budapest, Pázmány P. sétány 1/a  
(baraamy<kukac>msn.com)*

---

## Összefoglaló

A napilapok a mindenkori sajtó legfontosabb elemei. Hírértékük óriási, emberek tömegei olvassák. Mivel alacsony költségvetésből nagyon rövid időn belül készítik őket, tipográfiai jellemzőik sajátosak. Magyarország legismertebb és legolvasottabb politikai napilapja a Népszabadság. Szinte már történelmi jellegű, első évfolyama 1956-ban indult. Budapesti és országos kiadásban is megjelenik a hét hat napján. Az újság, történelme során megszámlálhatatlan tipográfiai változáson ment keresztül. Dolgozatomban ezeknek az átalakulásoknak a történetét, jellemzőit szeretném vizsgálni.

**Kulcsszavak:** napilapok, politikai lap, nagy olvasottság, Népszabadság, átalakulás

## Abstract

Daily newspapers are the most important part of the all-time press. They are read by many people, and so are widely read. Their typographical features are special, because they are made from very little money during very little time. The Népszabadság is the most known and most widely read daily newspaper of Hungary. It's historical, because its first issue was published in 1956. The newspaper is brought out on 6 days in a week. The newspaper went through many typographical changes in its history. I would like to examine these changes in my essay.

**Keywords:** daily newspapers, political newspaper, widely read, Népszabadság, transformation

---

## A napilapok

A napilap általában minden nap ugyanabban az időben megjelenő, aktuális hírtudósítást közlő újság. (A napilapok tipográfiája)

Napjainkban a legelterjedtebb nyomtatási technika az ofsetnyomtatás. Ez közvetett eljárás, mivel a kialakított forma egy gumilepedővel bevont hengerrel érintkezik, erről kerül a festék a papírra. A formát egy körülbelül fél mm vastagságú alumínium lemezből alakítják ki, aminek az egyik felén elektrolízissel oxidréteget hoznak létre. Az oxidréteg miniatűr hatszögletű cellákká állnak össze, közepükön egy póluscsatornával. Erre viszik fel a fényérzékeny réteget, amik később a zsírszerető nyomóelemeket alkotják. Ebből alakítják ki a nyomóformát erős UV-fénnyel, vagy lézerrel. A felesleges réteget lemosják, majd a formát gumiarábikummal tartósítják. (Wikipedia, Nyomtatási eljárások)

Az ofsetnyomtatással lehetőség van létrehozni színes napilapokat. A színek segítségével az újság

átláthatóbb, jobban lehet hangsúlyozni a kiemeléseket, tagolásokat, valamint a díszítőelemek is változatosabbak lehetnek.

Napilapok két formátumban készülnek: A/3-as vagy 13-as formában, ami 315×470 mm. A lapdalak tervezésének alapja a napilap méreteinek megfelelő formában kialakított, kinyomtatott oldaltükörlap. A lap oldaltükörén fel kell tüntetni a szöveghelyezés jelölését, a cikkek számát, a címek és az alcímek helyét, az ábrák és a képek helyét, a léniákat és vonalakat megfelelő méretben és vastagságban, a tónusok helyét és erősségét, a negatívba fordításokat és az iniciálékat. Ezek kiszámításával megakadályozható a feszes munkatempóban készülő napilap ütem-tervének elcsúszása. (A napilapok tipográfiája)

## A Népszabadság

A Népszabadság Magyarország vezető minőségi, közéleti, politikai napilapja. A hét hat napján jelenik meg budapesti és országos kiadásban. Olvasótáborának száma körülbelül 400 ezres, amivel jóval meghaladja a hasonló jellegű napilapok együttes olvasószámát. A lap a hazai sajtópiacon a legnagyobb újságírógárdával rendelkezik, szerkesztősége önálló szellemi műhely, olvasóközönsége magasan kvalifikált. A Népszabadság szellemisége a demokrácia alapelvein, a szabadság és a jogegyenlőség eszméin alapul. Működésében a sajtószabadság érvényre juttatása vezérli. A lap a magyar közéletben betöltött szerepe folytán feladatának tekinti a magyar kultúra és nemzeti identitástudat ápolását. Nincs még egy olyan napilap, ami annyi sajtódiát, elismerést, kitüntetést tudhat magának, mint a Népszabadság. (Népszabadság Zrt.)

### Történelme

A Népszabadság első évfolyamának 1. száma az MSZMP kiadásában, a Szabad Nép folytatásaként jelent meg 1956. november 2-án. 1957. január 1-jétől a Hírlapkiadó Vállalat adta ki, majd 1958. február 1-jétől folytatták a Szabad Nép évfolyamszámozását. Vagyis a 16. évfolyamra váltottak. (Magyar Nagylexikon, 2001) 1989. október 7-ig az MSZMP központi napilapja volt, de október 8-tól jelent meg A Szabadág, ami a Népszabadság korábbi pozícióját töltötte be. Ettől kezdve, egészen 1994. május 31-ig a Népszabadság fejlécén az állt: szocialista napilap. 1990. szeptember 1-jétől az újságot a Népszabadság Rt. adta ki, aminek fő tulajdonosa a Bertelsmann AG. A lap a konszenz sajtókiadásáért felelős csoporthoz, a Gruner & Jahr AG-hoz tartozik. 1994. május 31-től független, országos napilap. 1994-től CD-ROM, 1996-tól CD multimédia formában is olvasható, valamint elérhető az Interneten is. 2003-tól a lap fő tulajdonosa a Ringier csoport. 2004-ben többlépcsős layout váltást vezettek be. Először csak részben, majd 2006. január 4-től egészében színes lett az újság. (Wikipedia, Népszabadság)

A Népszabadság bevezette az étterem kritikákat, a rendszeres havi könyvmellékletet, a mindennap megjelenő művészetkritikát és a hétfői mellékleteket.

Ha a Népszabadság kinyomtatott sorait egymás mellé tennénk, e „hosszú sor” egy évtized alatt elérné a Napot. (Népszabadság Zrt.)

### Az első évfolyam

A Népszabadság az MSZMP központi lapja volt 1989. október 7-ig, a Szabad Nép utódjaként. A lap nevének megváltoztatását az MSZMP Ideiglenes

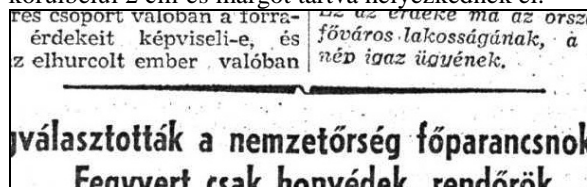
Központi Bizottsága 1956. december 8-án hozott határozata véglegesítette. A Népszabadság az ellenforradalom utáni konszolidáció jelentős tényezője lett, mivel nagy hatással volt a közvéleményre. A lap hatása annak ellenére volt óriási, hogy szinte jóformán semmit sem hoztak nyilvánosságra azokból az eseményekből, amik alátámasztották volna az ellenforradalom tényét.



1. kép. A főcím betűi. Forrás: <http://epa.oszk.hu/00900/00987>

Az első évfolyam kiadványai A/3-as méretűek és öt hasábos szerkezetűek voltak.

A hasábok között minden oldalon található vékony, körülbelül 0,25 pontos lénia, ami nem csak a cikkeket, hanem egyazon cikkek hasábjait is elválasztja. Vízszintes léniaiak a fejlécek, és a legtöbb cím fölött, valamint cikkek alatt található. A címlap fejléce alulról és felülről is közre van zárva vékony, 1 vagy 1,5 pontos, fekete vonallal. A címek fölött akkor találhatóak léniaiak, ha az adott cím nem közvetlenül a lap tetején, hanem egy másik cikk alatt helyezkedik el. Ezek a léniaiak középre vannak igazítva és a címmel megegyező hosszúságúak vagy annál kissé hosszabbak. A címek fölötti és a cikkek alatti léniaiak vastagsága többnyire megegyezik a hasábok közti vonalakéval, vagy díszített, a közepe felé vastagodva, közepén hullámvonallal. (2. kép) A cikkek alatti léniaiak az adott cikk hasábjainak szélső léniaiától körülbelül 2 cm-es margót tartva helyezkednek el.



2. kép. Díszített lénia. Forrás: <http://epa.oszk.hu/00900/00987>

A címbetűk óriási változatosságot mutatnak. Az újság nevének betűi, vagyis a Népszabadság szót alkotó betűk kurzívak, valamint extra kövérek, kis kontrasztosak és talpakkal vannak ellátva. (1. kép) A cikkek címei különbözőek. Két dologban azonban mégis hasonlítanak: mindegyik félkövér vagy kövér, és az adott cikkhez viszonyítva középre vannak igazítva. A címek díszítettsége abban rejlik, hogy egy oldalon alig fordul elő két olyan cím, aminek egyforma a betűtípusa. Az újság címei között találhatóak lineáris, talpas és hibrid betűtípusok is. Helyenként előfordulnak versallal szedett címek is. A címek alatt két sornak megfelelő térköz van, a felette levő tér pedig körülbelül 4 sornak felel meg, vagyis körülbelül 46 pontos. Több soros címeknél a sortávolság dupla, valamint a cím alatti térköz a sortávolság 1,5-szerese. Előfordul még a több soros címeknél, hogy az alcím hosszabb, mint a cím, valamint más betűtípussal van szedve. (3. kép) Emellett természetesen a betűmérete is kisebb.

A címek betűméreteinek nagysága a cikkek hosszúságával arányosan nő. Kurzív címek is előfordulnak alcímeknél és főcímeknél egyaránt.



3. kép. Példa a címek változatosságára. Forrás: <http://epa.oszk.hu/00900/00987>

A cikkek első bekezdései többnyire egy négyzet nagyságú behúzással kezdődnek, de található a lapban olyan cikk is, amit iniciáléval kezdtek, vagy reneszánsz vonást idézve az első sor első két szavát kiemelték, de nem a reneszánszban használt versal módszerrel, hanem fölnagyították a betűméretet, kövérré tették, valamint más betűtípussal szedték, mint ami a kenyérbetű.

A kenyérbetű, vagy más néven szövegbetű, az a betű, amivel az újság fő részét, vagyis a cikkeket írták. Ennek a betűtípusnak a jellemzői, hogy kifejezetten újságíráshoz készítették. A betűszárak rövidek, viszont a betűszemek nyitottabbak, mint a többi betűtípusnál. Így nagyon kis betűméretnél is olvashatóak a betűk, valamint több férr bellőle egy sorba és mégsem tűnik zsúfoltnak. A kenyérbetű mérete 8 pont.

Élőfej csak a lap első oldalán található. Két lénia veszi közre alulról és felülről, valamint felette található az újság címe, a Népszabadság felirat. A fejléc az újság megjelenésének dátumát tartalmazza, valamint az évfolyamszámozást. A dátum bal oldalon található, a számozás pedig jobb oldalon. Középen szöveg található a fejlécben, ami azt hírdeti félkövéren, versallal szedve, hogy a lap a Magyar Szocialista Munkáspárt Lapja.

Az újságban nem találhatóak képek, ábrák, de még egy parányi díszítő elem sem, így a lap jól hangsúlyozza a szocialista eszmét tipográfiaiilag is.

#### A XXIV. évfolyam

A XXIV. évfolyam az 1966-ban megjelent lapokat jelenti. Nem egészen tízévnnyi kiadás már nyomot hagyott az újság tipográfiai jellemzőin.

A lap még mindig fekete-fehér, de az 1966. március 30-án megjelenő példányra hatalmas piros betűkkel nyomtattak egy címet.

Az újság mérete nem változott és még mindig 5 hasábos szerkezetű, de már kezdtek megjelenni az 5 hasábtól eltérő formák. Például cikkek előtti bevezetők helyenként két hasáb szélességűek, az apróhírdetések oldala 5 hasáb helyett 9-re van szedve, valamint előfordulnak olyan cikkek is, amik az eredeti hasábszerkezettől eltérően vannak szedve, például az eredetileg 3 hasáb szélességben csak 2 hasábra van osztva.

A hasábokat elválasztó léniaiak még csak egy két helyen hiányoznak, ezzel szemben a cikkek alatti vízszintes léniaiak már csak néhol fordulnak elő. Megjelennek a cikkeket élesebben elválasztó 2 mm vastag léniaiak, amik a cikk teljes szélességében végigfutnak. Megjelenik a keretezés is, de nem cikkeknél, hanem az elsőtán megjelenő reklámok körül. A keretezések vastagsága megegyezik a hasábokat elválasztó léniaiával.

Az újságcikkek címei még mindig változatosak, található közöttük lineáris, talpas, hibrid betűtípus, valamint kurzív vagy félkövér cím is. Az alcímek már nem térnek el a főcímtől betűtípusukat tekintve, csak formázásukban. Az alcímet a hasáb szélességében többnyire jobbra igazítják. Megjelennek a negatív címek is, ami azt jelenti, hogy fekete vagy szürke háttérre fehér betűk kerülnek, emellett egyre több a versallal szedett cím is. Jelentős újítás a rajzolt cím, amit például a sportrovatnál is meg lehet figyelni. A rovat feliratát úgy rajzolták meg, mint ha egy stadionba lenne beírva.

A cikk kezdésénél még mindig behúzás dominál, de az egy négyzetes behúzások mellett már előfordul két négyzet szélességű behúzás is. Szintén találhatunk még iniciáléval kezdődő bekezdéseket is. Ezek mellett gyakran előfordul, hogy az első bekezdést, vagy az első 2-3 szót félkövérré szedik. Egyes cikkek részeit a bekezdések mellett csillagalakú díszítő elemmel is elválasztják.

Fejléc majdnem mindegyik oldalon található, benne dátummal, a Népszabadság felirattal és oldalszámmal. A fejléc alján lénia fut végig, ami enyhén szélesebb, mint a hasábközi léniaiak.

A kiemelés kurzíválással történik továbbra is, emellett az interjúknál, riportoknál az alany válaszait is kurzívval szedik.

Megjelennek a lapban a fekete-fehér képek és ábrák is, bár keretük még nincsen. A képaláírások félkövérré vannak szedve és a kép alatt középre vannak igazítva.

#### A XXXIV. évfolyam

A 10 évvel ezelőtti évfolyamhoz képest az egyetlen lényeges változás, hogy a címdalton

a fejléceket és az újság nevét összébbnyomták és mellette keretben ízelítőt helyeztek el az aznapi újságból.

A keretben a címek kurzívák és félkövér, lineáris antikvából állnak. Az alcímek és a rovatcímek kisebb méretű, félkövér talpas betűk alkotják. Az oldal-számok a címek alatt helyezkednek el és hasonlóan vannak szedve, mint az alcímek és a rovatcímek.

Másik újítás, hogy a képeket több helyen is szorosan körülveszi a szöveg.

#### *A XLIV. évfolyam*

A XLIV évfolyam, vagyis az 1986-ban kiadott számok még mindig fekete-fehérek, de egyre több árnyalatát használják a szürkének negatív címek háttérének. Ezen kívül megjelenik a kék szín, keretezésként, aláhúzásként, 1-2 grafika színeséseként, igaz még csak a szombati számban.

A lap továbbra is 5 hasábos, de a hasábközi léniaiak eltűntek, már csak a cikkek elválasztásánál vagy az egyre gyakrabban előforduló keretezésüknél találhatunk vonalakat.

Megjelennek a kövérré szedett címek, valamint az egy oldalon található címek betűtípusa is egységesedik, de még lehet találni kivételeket.

Képek közül is egyre többet látnak el keretezéssel, valamint megjelennek az árnyékhatást kiváltó, díszített keretek is.

#### *A LIV. évfolyam*

Ez az évfolyam már a '90-es évek napilapja, így több újítás is található a lapon. Ez részben a részben a rendszerváltásnak, részben a technikai fejlődésnek köszönhető.

Az újság fekete-fehér maradt, de színes reklámok találhatóak benne. Az A/3-as méret sem változott, de már 6 hasábos szerkezetű a lap. A hasábok szélessége nem változott, csak a margó lett kisebb. A cikkek előtti bevezető szöveg, ha van, 2 hasáb széles, valamint található az eredeti hasábszerkezettől eltérő tördeléseket is.



4.kép. Az új főcím. Forrás: URL már nem létezik

Az újság főcímének, vagyis a Népszabadság feliratnak megváltozott a betűtípusa. Még mindig versallal szedett kövér betűk, de már kontrasztosabbak és nem kurzívák. (4. kép) Egységesítették a címeket is. A főcímek keskeny, lineáris, de kontrasztos betűk, félkövérré szedve. A betűméret nagysága a cikk hosszúságától függ. Az alcímek talpas antikvák, minden esetben kurzíválva.

A címoldal fejléce is megváltozott. A dátum és az évfolyam számozása kurzív, valamint a fejléc közepén versallal szedett szöveg található, ami hírdeti, hogy az újság országos napilap. A fejléceket körülvevő

lénia kiegészült alulról egy vastagabb vonallal, valamint a közepén futó szöveg alatt még egy vékonyabbal. A többi oldal fejléce is módosult. Baloldalon a dátum található kurzíván, középen az oldal témájának, rovatának a címe, jobb oldalt pedig a Népszabadság felirat. A fejléc jobb oldala mellett helyezkedik el az oldalszámozás, a fejléc magasságával megegyező méretben. A fejléc alsó léniját a középső cím mellett kétoldalt még egy vékonyabb, vízszintes lénia egészíti ki, ami végig fut a fejléc egészén.

Az egyes cikkek gyűjtőcímei 2 vízszintes lénia közé vannak fogva. Felül egy vastag és egy vékony vonal, alul pedig egy vékony vonal határolja. A köztük levő cím versallal szedett kurzív, félkövér, lineáris antikvából áll.

Az egész újságra általánosan jellemző, hogy a cikkek első bekezdését nem húzzák be.

A képek változatosan vannak elhelyezve és mindegyiket vékony, fekete keret veszi körül.

Az apróhírdetéssel foglalkozó oldal is megváltozott. A korábbi 9 hasábos forma helyett itt is csak 6 hasáb található már. A kiemelés érdekében itt nem kurzíválták a lényegét, hanem félkövérré tették. Emellett a címek ezen a részen egytől egyik negatív címek, fekete háttérrel.

#### *A LXVI. évfolyam*

A LXVI évfolyam a 2008-ban kiadott példányokat jelenti. Ezeknek a lapoknak a fontosabb rovatai a Sport, Mozaik, Gazdaság, Vélemény, Kultúra, Világ, Álláspont és a Budapest, ami helyett vidéken a Magyarország című rovat fut. Fontosabb mellékletei minden hétköznap az Arcok, hétfőnként az Utazás, az Európai Unió és az Infóvilág, keddenként a Tudomány és a Zöld oldal, szerdánként a Kerékvilág, csütörtökönként a Technika, pénteken a Lakáskulcs, a Programajánló, és a TV magazin, szombatonként a Hétvége. Emellett kedden és csütörtökön a Karrier, kedden és szombaton pedig az Egészség melléklettel bővül az újság.

A LXVI. 29. számától kezdve hétköznaponként két laptagban 22-24 oldalon jelenik meg az áttekinthetőség, érthetőség kedvéért. A 16 oldalas első laptagban a belpolitika, a külpolitika, a kultúra hírei és kommentárjai, a Fórum rovat és az édekessegek Mozaik rovata olvasható, majd a hagyományosan az utolsó oldalon szereplő Sport rovat zárja. A második 6-8 oldalas laptag többnyire gazdasági irányultságú írásokat tartalmaz, valamint a különböző tematikájú mellékleteket. A második rész utolsó oldalán egy-egy figyelemre méltó, a hírvilágban is kiemelkedő személy portréja található. A szombati lapszám továbbra is változatlan szerkesztésű és oldalszámú, vagyis a 20 oldalas alaprészből és a 12 oldalas Hétvége mellékletből áll. (Wikipedia, Népszabadság)





5. kép. A Népszabadság 2008. október 7-i száma. Forrás: saját scan

A lap továbbra is A/3-as méretű. 6 hasábos szerkezetű és immár teljes egészében színes. Ez azt jelenti, hogy színesek a képek, az elválasztó- és díszítőelemek, valamint egyes kiemelések.

A cikkeket egymástól elkülönítő függőleges léniaiák változatlanok, a vízszintes léniaiák viszont szürke színt kaptak és 1,5 pont vastagságúak lettek. Ezek mellett előfordulnak szaggatott vonalból álló léniaiák függőlegesen és vízszintesen is. Jellemző az újságban megtalálható cikkeket elválasztó léniaiákra, hogy az adott cikk két szélső hasábjáig tartanak, vagyis a cikkek melletti hasábközre már nem terjednek ki. Ezen kívül található még léniaiákat a szerző nevével, valamint a hosszabb cikkek bevezetői fölött. A szerző nevét az adott cikk végéről áthelyezték az elejére, félkövérrel szedett és balra igazított lett, valamint alulról és felülről a függőleges léniaiákkal megvező vastagságú, valamint szintén fekete lénia veszi körül.



6. kép. Címelek.  
 Forrás: saját scan

Az újság főcíme, vagyis a Népszabadság felirat megőrizte 10 évvel ezelőtti betűtípusát, de a színe már nem fekete, hanem kék, valamint szintén kék színű aláhúzást kapott. (5. kép) A címelek betűtípusát egységesítették, így a főcím és az alcím közötti különbség már csak a betűméret nagyságában, valamint a betűk szedésében nyilvánul meg. A főcímeket félkövérre szedik. A cím nagysága továbbra is az adott cikk hosszúságától függ. A cím és az alcím is középre van igazítva. Ezek mellett

találhatóak eltérő szerkezetű címelek. A címoldal bal szélső hasábjában összefoglaló van az újság tartalmáról, nagyobb cikkjeiről. Ebben megtalálhatóak a cikkek címei, alattuk egy egybekezdéses összefoglaló, valamint a cím fölött, egy egysoros, figyelemfelkeltésre szolgáló cím, ami kisebb méretű, félkövér, lineáris beükből áll és lila színű. (6. kép) A lila szín nyugtalanító hatású, így jobban felhívja az olvasó figyelmét. Ez a szín máshol is megjelenik az lapban, például a sportrovat egyes cikkei föl is ezzel a betűtípussal és színnel írják fel, hogy melyik sportágról szól.

Az újság szövegbetűje is megváltozott, már ugyanazzal a betűtípussal szedik mint a címeiket és az alcímeiket.



7. kép. Fejléc. Forrás: saját scan

A címoldal fejlécét alulról és felülről vékony, fekete, 0,5 pontos linea veszi körül. Megtalálható benne az újság címe, a cím aláhúzása alatt pedig lila színű, pont jellegű díszítőelemmel elválasztva, a dátum, az évfolyamszámozás. Az oldalszám, hogy budapesti vagy vidéki kiadás-e, a Népszabadság Internetes címe, valamint az újság ára. A fejléc bal felső sarkában a magyar zászlót és az Európai Unió zászlaját ábrázoló kép van. Az újság többi oldalán található fejlécben 2 részes. A felső részt egy vékony vonal választja el alulról. Itt szerepel baloldalon versallal szedett keskeny lineáris betűkkel az újság online címe, jobboldalon a Népszabadság felirat és a dátum. Az alsó részben jobb oldalon félkövér, 18 pontos szürke lináris antikvákkal az adott rovat címe, valamint a már ismert lila választó dísszel az oldalszám. (7. kép) A fejlécet 1,5 pontos, fekete linea határolja alulról.



8. kép. Bekezdések.  
 Forrás: saját scan

Az első bekezdéseket többnyire még mindig nem húzzák be, jellemző lett viszont, hogy az egybekezdéses cikkeket, például a hírek cikkeket félnégyzetnyi, lila pontformájú díszítőelemmel kezdik, majd az utána következő 1-2 szót félkövérre szedik.

(8. kép) Emellett ezeket a kis cikkeket 12 pontos térközzel is elválasztják egymástól.

Az újságban található képek változatosan vannak elhelyezve, de a kép és az azt körülvevő szöveg között minimum egy hasábköznny, vagyis fél centiméternyi hely van. A képek egységesen 0,25 pontos fekete kerettel vannak körülveve. A képaláírás jobbra van igazítva, valamint félkövér, lináris antikvából áll, ami a kenyérbetűvel megegyező méretű, vagyis 10 pontos. A képaláírásban megtalálható még a fotós neve, szintén lináris betűvel, de az már nincs félkövérré szedve.

A kiemelés még mindig kurziválással történik, de előfordul a tabloidokra jellemző módszer is. Ez azt jeleníti, hogy a szövegből egyes mondatokat kiemelve, azokat a cikken kívülre helyezik, többnyire nagyobb méretű, színes betűkkel. A Népszabadság 12 pontos lila betűket alkalmaz ehhez a módszerhez. (9. kép) A kiemelt szöveg elején 4 sor nagyságú, szürke idézőjel képe található.



9. kép. A kiemelés új módszere. Forrás: saját scan

Dolgozatomban az újság tipográfiai jellemzőinek változásai közül, csak a legfontosabbakat tudtam, kiemelni, mivel számuk felmérhetetlen, de legablábbis évekbe telő kutatásokat, tanulmányozásokat igényelne. A lapnak lépést kell tartania a társadalommal, technikai fejlődésekkel, ezért ezek a változások korántsem fejeződtek be, és valószínűleg nem is fognak, amíg fennáll a lap.

#### Hivatkozások

A napilapok tipográfiája URL: <http://bel.freeweb.hu/e3/nyomi05.html>

Wikipedia (2008) *Nyomtatási eljárások a nyomdai-parban* Legutóbbi frissítés: 2008. november 9.

URL: [http://hu.wikipedia.org/wiki/Nyomtat%C3%A1si\\_elj%C3%A1r%C3%A1sok\\_a\\_nyomdai-parban](http://hu.wikipedia.org/wiki/Nyomtat%C3%A1si_elj%C3%A1r%C3%A1sok_a_nyomdai-parban)

Népszabadság Zrt. URL: <http://www.nepszabadsagzrt.hu/termek/42-npszabadsag-a-napilap>

Wikipedia (2008) *Népszabadság*. Legutóbbi frissítés: 2008. november 6. URL: <http://hu.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9pszabads%C3%A1g>