

Nyomdagaléria Vecsésen



Megnyílt a Nyomdagaléria Vecsésen, a Vértesi Nándor utca 9. szám alatt. Az interaktív alkotóházban azokat a régi nyomdai hagyományos és működőképes berendezéseket, anyagokat és eszközöket helyezték el, amelyeket a Nyomdamúzeum Egyesület és több magánszemély évtizedek alatt célirányosan összegyűjtött.

ELŐZMÉNYEK

A LUPE Magazin és a Typo-Box Kft. már 2016 tavaszán hozzájárított a Nyomdagalériának alkalmas hely megtalálásához. Úgy gondolták, hogy a Nyomdamúzeum Egyesület páratlan nyomdászattörténeti különlegességeket tartalmazó gyűjteményének tekintélyes részét méltó helyre kell telepíteni, miután az nem jelenthetett megoldást, hogy több raktárban tárolják a gépeket. Az elmúlt hónapban váratlanul elhunyt *Solymos Zoltán*, a *PC STUDIO 2000 Kft.* volt tulajdonosa, akinek közreműködésével vezetett az út Vecsésre,

a Bálint Ágnes Kulturális Központ igazgatójához, *Kis Tóth János*hoz. Ő volt az, aki az 1920-as évek elején épült Kultúrházban látott lehetőséget a Nyomdagaléria létrehozására. Néhány hónapon át tartó egyeztetés után a Vecsési Önkormányzat bérbe adta az időközben több helyen renovált épület nagy részét, így most közel 200 m² áll a folyamatosan szépülő Nyomdagaléria rendelkezésére. A gépek egy részének szállításában a *manroland Magyarország Kft.* ügyvezetője, *Kelemen György* és a *Prosystem Kft.* ügyvezetője, *ifj. Schuck István* nyújtott hathatós segítséget.

CÉL

A régi idők külföldi és magyar gyártású nyomdai berendezéseinek, vagyis a Nyomdamúzeum Egyesület elnöke, *Novokrescenszkov Tamás* által összegyűjtött és működőképessé tett nyomdagépeknek a megőrzése a legfontosabb cél. Emellett nem szabad elfelejteni, hogy hazánkban hosszú évtizedeken át komoly nyomdagépgyártás folyt.





Itt kell példaként megemlíteni a *Wörner* és a *Velox* gépeket is, amelyek magyar géptervezők fejében születtek meg, s szintén a gyűjtemény részét képezik.

KÜLDETÉS

Egyrészt a nyomdászat múltjának bemutatása az érdeklődőknek és a jövő szakembereinek, másrészt a szakma presztízsének megerősítése és továbbépítése.

KINEK ÉRDEKES?

A gyűjtemény igazi interaktív nyomdászattörténeti utazás a régmúlt világába, ahol a technológiát a gépeken keresztül bemutatva – szakemberek felügyelete mellett – kapnak bepillantást e szép szakma történetébe az ide csoportosan ellátogató érdeklődők.

A nyomdászoknak egy kis nosztalgiazás is, mivel a Nyomdagalériában található komplett műhely az 1800-as évek végétől az 1970-es évek végéig mutatja be a nyomdászmesterség átfogó technológiai fázisait, a nyomdai betűöntéstől kezdve a nyomtatáson át a kötészetig (*betűöntés, kézi szedés, nyomdai reprográfiai fényképezés, magasnyomó klisé-, illetve litográfiai nyomóformakészítés, montírozás, magas- és mélynyomtatás, ezen belül rézkarc, réz-, fa- és línómetszet-nyomtatás, szortiment könyvkötés műveletei, présaranyozás, stancolás*), tehát majd minden technológiát meg lehet tekinteni az igényesen berendezett kiállítóhelyen.

MI VÁRJA A LÁTOGATÓKAT?

A Nyomdagalériában a *művészek* is megtalálják azokat az eszközöket, amelyek segítségével a helyszínen elkészíthetik, illetve sokszorosíthat-



ják műveiket. Ezenkívül a szervezett iskolás és felnőtt csoportok különböző régen alkalmazott nyomtatási eljárásokat ismerhetnek meg, miközben a gyakorlatban ki is próbálhatják azokat. Az ehhez szükséges berendezések, anyagok és eszközök rendelkezésre állnak.

Aktív résztvevőként, akár egy-egy névjegykártya kézi szedésével, majd kinyomtatásával egyedülálló élményben lehet része a látogatóknak.

A *Nyomdamúzeum Egyesület különleges gyűjteménye* által a különböző művészeti ágakban ma leginkább alkalmazott technikákkal ismerkedhetnek meg az érdeklődők a *Nyomdagalériában*.

CSAPATÉPÍTÉS, WORKSHOP

A kreatitásnak szabad teret engedő vecsési Nyomdagalériában játékos foglalkozások közben nyílik lehetőség arra, hogy üdvözlőkártyát vagy könyvjelzőt nyomtassanak a látogatók. További lehetőségek: *thermodombor felületnemesítés, képeslap nyomtatása vakdomborral, illetve aranyozással (régli rézklisékkal), jegyzetfüzet készítése irkatüzéssel, borító vakdomborral vagy aranyozó díszítéssel, keménytáblás, ragasztóköttött napló készítése borítódíszítéssel (vakdombor-nyomással vagy aranyozással, különböző régi, rézből készült körzetek, díszítőelemek felhasználásával), kifestőfüzet készítése, karácsonyi, húsvéti díszek stancolása, dombornyomása, aranyozása a Nyomdagaléria autentikus rézléniáival, körzeteivel, díszítőelemeivel.*

A Nyomdagaléria csoportosan látogatható, előzetes bejelentkezéssel.

További információ

E-mail: nyomdagaleria@gmail.com

Telefon: +36 1 331 1107

Internet: www.facebook.com/nyomdagaleria